

# Viens peuple fidèle

S. Peguiron

*m: 18e siècle h. d'ap. D. Willcocks p: C. D. Junod et C. Ecklin*

2 Flûtes

2 Hautbois

2 Clarinettes en si b

2 Bassons

2 Cors en fa

2 Trompettes en ut

2 Trombones

Trombone basse

Timbales

Chœur SATB

Violons 1

Violons 2

Altos

Violoncelles

Contrebasses

8

fl. *mp* *à 2* *simile*

htb. *mp* *à 2* *simile*

clar. *mp* *simile*

bsn. *mp* *à 2* *simile*

cors.

tp.

tb.

tb. b.

timb.

choeur

vi. 1 *poco f*

vi. 2 *poco f*

alt. *poco f*

vcl. *poco f*

c. b. *pizz* *mp*

Viens, peu - ple fi - dè - le En - tends la nou - vel - le : Dans l'hum - ble bour -

14

fl.

htb.

clar.

bsn.

cors

tp.

tb.

tb. b.

timb.

chœur

ga - de na - quit ton ton ton ton roi! roi! Vers cet en - fant sa - lu - é par les

vl. 1

vl. 2

alt.

vcl.

c.b.

*poco f*

*poco f*



26

fl. *à 2*  
*sempre f*

htb. *à 2*  
*sempre f*

clar. *à 2*  
*sempre f*

bsn. *à 2*  
*sempre f*

cors

tp.

tb.

tb. b.

timb.

chœur  
an - ges : Il vient pour toi !  
pour toi !  
pour toi !

vl. 1

vl. 2

alt.

vcl.

c. b.

32

fl.

htb.

clar.

bsn.

cors

tp.

tb.

tb. b.

timb.

chœur

vl. 1

vl. 2

alt.

vcl.

c.b.

*p*

*p*

A lui notre hom -

37

fl.

htb.

clar.

bsn.

cors

tp.

tb.

tb. b.

timb.

chœur

ma - ge! Dans notre es - cla - va - ge Il vient pour nous ren - dre la li - ber - li - ber - li - ber -

vl. 1

vl. 2

alt.

vcl.

c.b.

43

fl.

htb.

clar.

bsn.

cors

tp.

tb.

tb. b.

timb.

chœur

vl. 1

vl. 2

alt.

vcl.

c.b.

té. té. Pour le chan - ter, ré - veil - le - toi, mon â - me! Que tout en moi pro -

*p.*

*cresc.*

*p.*

49

fl.

htb.

clar.

bsn.

cors.

tp.

tb.

tb. b.

timb.

choeur

vl. 1

vl. 2

alt.

vcl.

c. b.

*mf*

*f*

*cresc.*

*f*

*mf*

*f*

*tr*

*f*

cla - me, Que tout en moi pro - cla - me, Que tout en moi pro - cla - me Sa cha - ri - cha - ri - cha - ri -

*f*

55

This musical score page contains measures 55 through 59. The instruments and parts are as follows:

- Flute (fl.):** Rests throughout.
- Horn in B-flat (htb.):** Rests throughout.
- Clarinet in B-flat (clar.):** Rests in measures 55-58; enters in measure 59 with a *f* dynamic and *à 2* marking.
- Bassoon (bsn.):** Rests in measures 55-58; enters in measure 59 with a *f* dynamic and *à 2* marking.
- Cor Anglais (cors):** Rests throughout.
- Trumpet (tp.):** Rests throughout.
- Trombone (tb.):** Plays a melodic line in measures 55-56, then rests.
- Tuba (tb. b.):** Rests throughout.
- Timpani (timb.):** Rests throughout.
- Choir (chœur):** Sings "tê!" in measures 55-56, then rests.
- Violin 1 (vl. 1):** Features a *div.* (divisi) section in measures 55-56 and a *unite* section in measure 59.
- Violin 2 (vl. 2):** Enters in measure 55 with a *f* dynamic.
- Viola (alt.):** Enters in measure 55 with a *f* dynamic.
- Violoncello (vcl.):** Enters in measure 55 with a *f* dynamic.
- Double Bass (c. b.):** Enters in measure 59 with an *arco* marking and a *f* dynamic.

60

fl. *1. mf* *2. mf*

htb. *f* *mf* *à 2*

clar. *f* *1. mf* *2. mf*

bsn. *mf*

cors. *1. f*

tp. *2. f* *mf* *à 2*

tb. *mf* *à 2*

tb. b. *mf*

timb.

chœur De - vant la fai -

vl. 1 *mf* *div.*

vl. 2 *mf*

alt. *mf*

vcl. *mf*

c. b. *mf*

64

fl.

htb.

clar.

bsn.

cors.

tp.

tb.

tb. b.

timb.

chœur

blés - - se Où Jé - sus s'a - bais - se, J'a - dore et je

vl. 1

vl. 2

alt.

vc.

c.b.





76

fl. *f!* *ff!*

htb. *ff*

clar. *f!* *ff*

bsn. *ff*

cors.

tp.

tb. *f*

tb. b. *f*

timb.

chœur

Pour nous Pour nous se re - nou -  
 vel - le, Pour nous se re - nou - vel - le, Pour nous se re - nou -

vl. 1 *f!* *ff!*

vl. 2 *f!* *ff* *div.*

alt. *f* *ff*

vc. *f* *ff*

c.b. *f* *ff*

fl.

htb.

clar.

bsn.

cors.

tp.

tb.

tb. b.

1. *f*

2. *f*

*sempre f*

*sempre f*

timb.

chœur

vel - - - le, De jour en jour.

jour en jour.

vel - - - le De jour en jour.

De jour en jour.

vl. 1

vl. 2

alt.

viol.

c. b.

